



# MINISTERUL FINANTELOR

Direcția generală de servicii interne și achiziții publice

Nr. 684.153/16.08.2023

## ERATĂ CU PRIVIRE LA ANUNȚUL DE CONSULTARE A PIEȚEI

Nr. MC1025685 publicat în SEAP în data de 28.07.2023

Având în vedere că termenul limită pentru depunerea propunerilor indicative în cadrul consultării de piață având ca obiect *Digitalizarea activității de valorificare a bunurilor intrate în proprietatea privată a statului și a celor sechestrate în activitatea de executare silită a creanțelor bugetare* este 16.08.2023, ținând cont de faptul că, până a acest moment, nu a fost depusă nicio propunere indicativă din partea operatorilor economici interesați și luând în considerare solicitarea Centrului național pentru informații financiare transmisă prin email în data de 16.08.2023, s-a decis prelungirea termenului de transmitere a propunerilor până la data de 31.08.2023 și, implicit, a termenului limită pentru consultare până la 14.09.2023.

În acest sens, anunțul privind consultarea de piață nr. 683.590/28.07.2023, precum și datele din anunțul nr. SEAP MC1025685/28.07.2023 se modifică după cum urmează:

Punctul 6:

„Termenul până la care se transmit propunerile operatorilor economici interesați în cadrul procesului de consultare: 16.08.2023.”

se va citi

„Termenul până la care se transmit propunerile operatorilor economici interesați în cadrul procesului de consultare: **31.08.2023**.”

Punctul 7:

„Termenul până la care se desfășoară procesul de consultare: 08.03.2023.”

se va citi

„Termenul până la care se desfășoară procesul de consultare: **14.09.2023**.”

Toate celelalte informații cuprinse în anunțul de consultare a pieței rămân valabile.

**Notă:** având în vedere limitările platformei SEAP (care nu permite versionarea anunțului de consultare a pieței) astăzi, 16.08.2023, s-a publicat un nou anunț în SEAP, denumit *Erată la anunțul MC1025685*, cu termenele precizate mai sus, și se publică prezenta erată pe site-ul <http://www.mfinante.gov.ro> la secțiunea Achiziții publice.

Director general,  
Cornelia NAGY